



Tarifs :

Tarif : 14 €
Tarif réduit : 10 €*
Tarif enfants de moins 10 ans : 5 €

Pass 2 soirées
Plein tarif : 24 €
Tarif réduit : 14 €*

*habitants de communes partenaires, moins de 16 ans,
étudiants, écoles de danse, demandeurs d'emploi

Billetterie - Renseignements
Centre d'Action Culturelle du Béon
Route de Voisines - 89100 SOUCY - Tél : 03 86 86 60 18

<http://site.voila.fr/fermedugrandbeon>

Partenaires

La DRAC Bourgogne
Le Conseil Régional de Bourgogne
Le Conseil Général de l'Yonne
La mairie de Soucy
Communes partenaires

Avec l'aide de certains commerçants
et entreprises du Sénonais

Tél. : 03 86 86 60 18

Centre d'Action Culturelle du Béon
Route de Voisines - 89100 SOUCY

<http://site.voila.fr/fermedugrandbeon>

CAC du Béon



FESTIVAL

M o i s s o n d ' é t é

EXPO • 17 SEPT - 2 OCT

Mireille Maella
Claude Citron

THÉÂTRE • 24 SEPT

Théâtre de l'impossible

DANSE • 1 OCT

C^{ie} Hervé Chaussard



Direction régionale
des affaires culturelles
Bourgogne



Communes partenaires

Avec l'aide de certains commerçants
et entreprises du Sénonais

Samedi 24 septembre au dimanche 2 octobre 2011

EXPO • du samedi 17 septembre au dimanche 2 octobre

**Exposition de
Mireille Maella
& Claude Citron**

**Mireille Maella Citron
Sculpteur**

«La carapace, la défense, le pansement magique des blessures et des non-dits. A la frontière de la mémoire et de l'oubli, sa sculpture reste le sésame de l'expression retrouvée dont vous serez j'espère, les passagers de rêves.»

Marie Beaudrionnet

**Claude Citron
Laques et stuc**

Artisan d'art, il séduit par un véritable Savoir-faire, une technicité bien à lui. Il restaure le mobilier d'époque mais donne également libre cours à son imagination en créant divers objets d'art : miroirs, paravents, incrustation de nacre, travail à la feuille d'or et d'argent, stuc. Une invitation au voyage dans son univers aux notes mystiques et intemporelles...»

Marie Beaudrionnet et Françoise Pinthon ■

VERNISSAGE
samedi 17, 24 septembre
et le 1^{er} octobre
à 11 heures



THÉÂTRE • 24 septembre

**Théâtre de l'Impossible
«LA PISCINE»
20H30**

**Adaptation scénique
du roman de Yôko Ogawa**

**Mise en scène :
Jean-Baptiste Lemarchand**

**THÉÂTRE
DE L'IM-
POSSIBLE**

LA PISCINE



LA PISCINE

Enfance : ses parents dirigent un orphelinat, et il lui faut vivre la même vie collective et morne que ses camarades de l'institution. Une grisaille éclairée toutefois par la présence de Jun, le bel adolescent qu'elle aime tant contempler, à la piscine. Et par celle de Rie, une petite fille, son souffre-douleur, qu'elle tourmente à plaisir. Yôko Ogawa trouve les mots justes pour dépeindre l'adolescence, univers d'une perversité innocente où frustration, désir, recherche de la pureté, cruauté ou satisfaction peuvent à chaque instant advenir, en deçà de toute morale, et infléchir un destin, pour le meilleur ou pour le pire... ■

DANSE

**Répétitions publiques
(entrée gratuite)**

Pour le public scolaire
(écoles primaires,
collèges, lycées)

**Mardi 27 septembre
14h30-16h30**

**Judi 29 septembre
14h30-16h30**

Pour tout public
(entrée gratuite)

**Mercredi 28 septembre
19h**

1^{er} octobre

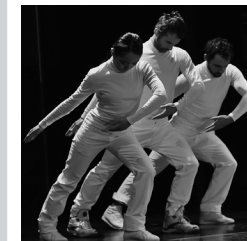
Spectacle de danse

C^{ie} Hervé Chaussard

«La boîte blanche 1.2.3.4.»

20H30

**AVEC ET AUTOUR DE LA DANSE DE
Hervé Chaussard danseur-chorégraphe**



THE WILL CORPORATION

«La boîte blanche 1.2.3.4.»

Pièce pour 4 danseurs (solo / duo / trio / quatuor)

Quatre pièces représenteront, chacune à leur manière, différents concepts :

Le jardinier, Lovedrink ou le mythe de Tristan & Yseult, Moustache...

A Auxerre, Hervé Chaussard découvre la danse au Centre Chorégraphique de l'Yonne. Ce lieu l'achemine vers le Conservatoire National Supérieur de Paris où il continue son enseignement. Au sein du Junior Ballet du CNSM il danse des chorégraphies d'Odile Duboc, Peter Goss, Jacques Garnier, Jenyfer Muller, Donald Byrd, Antony Tudor...

Il continue cette aventure chorégraphique en travaillant pour Angelin Preljocaj. Pendant dix ans, il danse seize pièces de son répertoire dont neuf où il participe à leur création.